

ROVNER™
P·R·O·D·U·C·T·S
♦MADE IN THE USA♦

ABRAZADERAS (Y MUCHO MÁS!)



**INNOVACIÓN
POR DESEO...
RENDIMIENTO
POR DISEÑO!**

DESDE 1974



WWW.ROVNERPRODUCTS.COM

Rev 7/16

PORQUE ROVNER?

● **Perfeccionamiento Continuo**

Hemos estado obsesionados en ello por mas de 40 años y nuestros productos continúan evolucionando, desarrollando nuevas ideas, y ofreciendo una línea de accesorios que provee de soluciones en la ejecución a instrumentistas de todo nivel.. Nuestro objetivo es producir elegantes y poderosas abrazaderas de tecnología superior que le lleven a una afinación certera y ayude en la ejecución a instrumentistas de viento en cualquier situación o estilo musical. Aunque ha habido muchas imitaciones a traves de los años, hay solamente UNA Rovner™! Somos la abrazadera de elección para músicos expertos y educadores, potenciando el rendimiento en la ejecución en el presente y para generaciones de futuros ejecutantes

● **Más Modelos...Más tamaños!**

Con NUEVE modelos de abrazadera diferentes, cada uno de ellos disponible de nueve a veintitres tamaños diferentes, tenemos abrazaderas que pueden adecuarse a casi cualquier boquilla !

● **Nuestros Productos Son Innovadores!**

Empezando con la abrazadera original DARK, cada abrazadera Rovner™ fue diseñada usando una combinación de ciencia, ingeniería, tecnología del sonido, y teoría de la música, una mezcla poderosa que resulta en una relación de sinergia entre la caña, la abrazadera, la boquilla y ...el instrumentista!

● **Nuestros Materiales!**

Las abrazaderas Rovner™ están fabricadas en EEUU de componentes estadounidenses. El material y herrería de las abrazaderas están diseñados de acuerdo a nuestras especificaciones, y son sometidos a una serie de tratamientos y procesos propios que aseguran su durabilidad y respuesta energética.

● **Estan Patentadas!**

Eso significa que nadie más fabrica una abrazadera con los mismos elementos de diseño que resultan en cualidades excepcionales en la ejecución ! Nuestros modelos Next Generation poseen Mass-Loaded Technology® y nuestra única Resonating Ribs®. Nuestros modelos Classic tambien han sido renovados no solo estéticamente si no tambien para beneficiar la ejecución mediante el impulso que brinda nuestra tecnología patentada !

Los productos Rovner están cubiertos por una o mas de las siguientes patentes de EEUU, incluyendo:

7,863,509 / 7,626,105 / 7,939,738

7,982,112, / 8,410,344 / 8,283,541

8,586,845 / 5,998,715 / 8,841,529

www.rovnerproducts.com
www.facebook.com/rovnerproducts
info@rovnerproducts.com

ABRAZADERAS ROVNER™ ...

- Viene con un capucha Rovner
- La herrería tiene como standard un acabado Dual Tone (la mayoría en saxos, todas las Versas) o un lustrado standard Polished Alloy (todos los clarinetes, algunos saxos)
- Son ensambladas e inspeccionadas a mano
- Se pueden adquirir en comercios selectos en todo el mundo, en tiendas de música, o en el Web!



*NOMENCLATURA:

- C= CONCIERTO / CLÁSICA
J= JAZZ
M= MARCHA / MILITAR
R= ROCK / BLUES



MODELO
CLÁSICO

DARK

La ORIGINAL! Una abrazadera para todo uso y múltiples estilos que ofrece una ejecución confiable para todo tipo de ejecutante. Por mas que haya sido muy imitada, es es la que mas se vende!

*C • J

- Un sonido oscuro, cálido y resonante.
- Ayuda en la producción de un sonido lleno y centrado.
- Un rendimiento sólido y extraordinario desde 1974!
- Siendo superior tecnológicamente, su sonido es similar a aquel producido por las antiguas ligaduras de cuerda.
- Especialmente preferida por los ejecutantes clásicos, por decadas ha sido tambien la abrazadera favorita de los enseñantes de música!



MODELO
CLÁSICO

MK III

Una variante de la Dark, la MK III le da un sonido oscuro y mejora la facilidad de emisión !

*C • J • M • R

- Una abrazadera de primera calidad que le da mayor volumen y substancia tonal, aún mas que la Dark o la Light.
- Similar a la Dark, pero responde con un tono mas corpulento.
- Historicamente, la MK III es considerada muy atractiva por directores de banda que desean un poco mas de volumen en sus vientos.



MODELO
CLÁSICO

LIGHT

Una variante de la Dark, para aquellos que desean un sonido mas brillante.

*J • M • R

- Espontánea y de respuesta fácil.
- Le permite un rango completo de expresión musical en improvisación de jazz.
- La viváz Light es ideal para aquellos que buscan un sonido más contemporáneo !



MODELO
CLÁSICO

VERSA

La variable Versa es la predecesora de alto rendimiento a las Next Generation Versa-X! Una favorita entre los músicos pro!

*C • J • M • R

- Con alerones re-acomodables y un soporte con inserciones que se pueden configurar para producir hasta seis timbres diferentes.
- Le recompensa al ejecutante con un sonido grande, rico.
- Ofrece un control completo sobre el timbre del sonido
- Excelente afinación en todos los registros
- Las aletas se pueden distribuir en forma asimétrica para acomodar cañas irregulares
- Ideal para el ejecutante que busca poner a punto las cualidades tonales y grado de reacción de la abrazadera!



NUEVA GENERACIÓN

VERSA-X

Una abrazadera "pro" de diseño revolucionario con atractivo universal. Las aletas plegables se pueden reposicionar ofreciendo versatilidad tonal. Se destaca en cualquier escenario!

*C•J•M•R

- Un sonido rico, certero y versátil...se concentra en la afinación accediendo asimismo a un rango completo de expresión.
- Banda de Concierto? Es nuestra abrazadera mas oscura, cuando las aletas interiores son posicionadas sobre la montura.
- Banda de Jazz o de Desfile? Reposicionando la montura sobre la caña le agrega brillantez manteniendo un sonido rico y centrado.
- Increíble igualdad en las escalas
- Proyección y control en todos los registros.



NUEVA GENERACIÓN

PLATINUM

Una "joya" de abrazadera, ofreciendo lo último en pureza de tonalidad, combinando ejecución sin par con belleza visual!

*C•J•R

- Sonido puro, medio oscuro...resonante y acampanado
- Ayuda a ejecutar sin esfuerzo, con increíble uniformidad en las escalas, suavizando dificultades de transición entre los registros.
- Un control superior para un sonido centrado con afinación perfecta.
- Refuerza los registros graves en saxos y clarinetes
- Aumenta la facilidad y respuesta en la ejecución.
- Construida de materiales durables de templado alto, lustrado impecable y aleación de metales en uso en la Era Espacial.



NUEVA GENERACIÓN

VAN GOGH

Una abrazadera GRANDE con un sonido GRANDE!

La Van Gogh es 30-50% mas grande que cualquier otra abrazadera estándar!

Rompe con el paradigma de "oscuro" o "brillante" y disfrute una total libertad y expresión!

*C•J•M•R

- Ofrece una presencia destacada y acceso a un tono mas intenso.
- Elimina puntos de aprieto que limita la vibración.
- Ofrece excelente afinación, respuesta, proyección y articulación
- Estabiliza y mantiene la caña en su lugar sin amasarla, reduciendo movimientos inesperados.
- Su tono neutral responde enseguida a los ajustes mas pequeños, dándole al ejecutante un control absoluto. Viváz y fuerte, apasionada y oscura, dulce y suave, la Van Gogh lo hace todo!



NUEVA GENERACIÓN

LEGACY

Una poderosa abrazadera que ofrece lo último en presencia y proyección.

*J•M•R

- Increíble corte y proyección
- Superior articulación & mas facilidad
- Compite con instrumentos amplificados, por mas que se toque acústicamente
- Mantiene el sonido & la afinación aun cuando se toque con triple fortissimo
- Preferida por el instrumentista de jazz/rock/blues, llevando una ejecución de alta energía, hasta por clarinetistas cuyo estilo desafía las normas de la dinámica y la expresión. Puede dar un impulso grande a los instrumentistas de banda de desfile!



NUEVA GENERACIÓN

STAR SERIES

Una abrazadera a buen precio que ofrece extrema resonancia sin "colorear" demasiado al sonido. Ideal para el estudiante novato con una embocadura aun no afirmada!

*C•J

- Muy resonante, facilita el fiato
- Mejora la afinación del principiante....Hace del tocar música una diversion!
- Durable...casi indestructible
- Fácil de instalar,... hasta para estudiantes novatos
- Flexible, haciendo que las cañas rindan mas.
- Entrega un sonido cálido y resonante en escenarios de jazz & blues

EL MÁNAGER DE BOQUILLAS (THE MOUTHPIECE MANAGER) DE ROVNER™



¡Las boquillas son
un negocio serio!
Usted Necesita
un MANAGER!

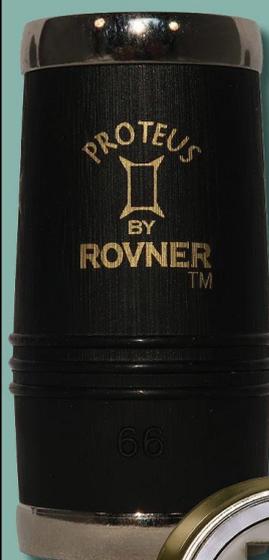


IDEAL PARA
Coleccionistas de Boquillas
Directores de Banda
Casas de Música
Talleres de Reparación
de Instrumentos!

Organize y esponga 12 boquillas
de saxo o clarinete de cualquier
tamaño... Durable, conveniente, livia-
no, lavable, y facil de guardar!

Una herramienta precisa
a un precio muy conveniente!

PROTEUS EL BARRILOTE DE CLARINETE DE ORIFICIO RECTANGULAR



Estudiantes de Banda (y ejecutantes
de doblaje de vientos) van a notar
una mejor afinación y mas facilidad al
ejecutar!

Directores de Banda encontrarán una
poderosa y económica herramienta
que mejora la ejecucion del clarinete!

Ejecutantes experimentados van a
notar una mejor claridad y resonan-
cia de las notas opacas y una mejor
dimension tonal, escalas mas fluidas,
mejor articulación, una respuesta
mas dinámica e incisiva, y un mejor
altissimo!



← GIRAR! →

Quiere mejorar
aun más su
ejecución?
Acompañelo con
una abrazadera
Rovner™!

- Afinación superior y mas facilidad de ejecución para músicos de todos los niveles, desde el principiante hasta el profesional que "dobla" en clarinete y se encuentra con dificultades de afinación cuando cambia del saxo al clarinete.
- Revolucionario y patentado diseño, que le permite al ejecutante descubrir una experiencia personal al rotar el barrilote hasta encontrar la respuesta mas dinámica.
- Disponible en tamaños de 62 a 68 mm para ayudarlo a encontrar la mejor afinación posible.
- Construido en nuestro atractivo y durable "Pro-Finish" Polymer... Estable en cualquier condición climática.

Haga una inversión pequeña...
Obtenga resultados mayores!

Informacion técnica completa en
nuestro sitio de web